

Il Secolo di Luigi XIV

Il corso intende illustrare le dinamiche dell'assolutismo europeo attraverso un'analisi ravvicinata delle caratteristiche del regno di Luigi XIV: a questo fine verranno presi in esame non soltanto coloro che costruirono l'immagine del Re Sole, (con trattati, ritratti, medaglie, opere architettoniche, musica) ma anche coloro che contestarono tale immagine, come i quietisti, i giansenisti e gli "agraristi riformatori".

The course examines the consolidation of the European Absolutism through a deeply analysis of the reign of Louis XIV characteristics; for this purpose, it will be examined the works of those who created the image of Louis XIV as "Roi soleil" (with treaties, medals, architecture, music); the works of those who contested this image will be also examined especially with regard to ideas of the quietists, the jansenists and the "agrarian reformist".

TESTI

- Memorie di Luigi XIV, a cura di G. Pasquinelli, Milano, SE, 2008
- Voltaire, Il secolo di Luigi XIV a cura di Enrico Sestan, Torino Einaudi, 1994

BIBLIOGRAFIA e SITOLOGIA

- Paul Sonnino, The Dating and Authorship of Louis XIV's Memoires, in *French Historical Studies*, Vol. 3, No. 3 (Spring, 1964), pp. 303-337 **PDF E FOTOCOPIE**
- Per le Memorie di Luigi XIV :
<http://chateauversailles-recherche.fr/francais/ressources-documentaires/corpus-electroniques/corpus-raisonnes/les-memoires-de-louis-xiv.html>

[Centre de recherche du château de Versailles - Les Mémoires de Louis XIV \(chateauversailles-recherche.fr\)](http://chateauversailles-recherche.fr)

-Per Il Secolo di Luigi XIV di Voltaire:

<https://www.voltaire.ox.ac.uk/book/si%C3%A8cle-de-louis-xiv-ia>

- P. Goubert, Luigi XIV e 20 milioni di abitanti, Bari, Laterza, 1968 **944.033 GOU**
- P. Burke, La fabbrica del re sole, Milano, il Saggiatore, 1993 **320.014 BUR**
- Peter R. Campbell, Luigi XIV e la Francia del suo tempo, Bologna, il Mulino, 1997 **944.033 CAM**
- E. Le Roy Ladurie, L'ancien Régime. I. Il trionfo dell'assolutismo (1610-1715), Bologna, Il Mulino, 2000 **944.03 LER 1**
- Louis XIV et la construction de l'État royal (1661-1672), numero monografico della rivista *Histoire, économie et société*, 2000, n°4 pp. 527-560 **disponibile on line sul sito <https://www.persee.fr>**
- Sabatier Gérard. La gloire du roi. Iconographie de Louis XIV de 1661 à 1672, in: *Histoire, économie et société*, 2000, n°4 **on line https://www.persee.fr/doc/hes_0752-5702_2000_num_19_4_2134** **PDF E FOTOCOPIE**
- Gaudelus Sébastien. La mise en spectacle de la religion royale : recherches sur la dévotion de Louis XIV, in: *Histoire, économie et société*, 2000, n°4 pp. 513-526 **on**

line https://www.persee.fr/doc/hes_0752-5702_2000_num_19_4_2133

PDF E

FOTOCOPIE

-Frédéric Ieva, Géraud Poumarède (a cura di), Politica e istituzioni della Francia di Luigi XIV, in "Storia del pensiero politico, Rivista quadrimestrale" 3/2012, pp. 527-538,

PDF E FOTOCOPIE

-N.R. Johnson, Louis XIV and the age of the Enlightenment. The myth of the sun king from 1715 to 1789, SVEC 172, **Studies on Voltaire and the Eighteenth Century, vol. 172. (Oxford: Oxford University Press, 1978**

-Andrea Pennini, Da lontano un sole che sorge. Mazzarino e l'ascesa di Luigi XIV nelle carte della diplomazia sabauda, in "Le Carte e la Storia, Rivista di storia delle istituzioni" 1/2018, pp. 60-73, doi: 10.1411/90161

PDF E FOTOCOPIE

- Per Versailles: <http://chateauversailles-recherche.fr>